Конспект
урока русского языка в 3 классе
на тему: «Сочинение по картине В.М. Васнецова «Снегурочка»,

составила: учитель начальных классов Тарасова Виктория Николаевна

Предмет		усский язык	Класс	3	
Tara ymaga		Развитие речи	D.M. Doorron	IODO ((CHOEUPOHISO))	
Тема урока	1	Сочинение по картине В.М. Васнецова «Снегурочка»			
Дидактическая цель	Создать условия для формирования умения написания			иения написания	
	сочин	ения-описания по к	артине		
Планируемые образовательные результаты					
Личностные умения		Метапредметные	е умения	Предметные умения	
Л1. Формировать		Познавательные	Π	11. Знать, что такое	
любознательность, активн	ость,	MIT1 A		епродукция.	
самостоятельность.		МП1. Анализиров		2. Уметь писать	
П2 Фаналия		сравнивать, групп	- 10	очинение по	
Л2. Формировать		различные объект	Ы. К	артине.	
положительное отношение	е к	МП2. Самостоятел	пьно	[3. Уметь определять	
учебе.		делать выводы.	О	сновную мысль и	
Л3. Формировать уважите.				ему сочинения.	
отношение к иному мнени	Ю.	МП3. Отвечать на	простые	[4. Знать на какие	
		вопросы учителя	Ч.	асти делится	
		<u>Регулятивные</u>	C	очинение.	
		_	$\mid \Pi$	5. Уметь подбирать	
		МР1. Понимать	В	спомогательные	
		сформулированно	e c.	пова для написания	
		учителем задание		очинения.	
		Volument vol		6. Уметь избегать	
		Коммуникативные	11	овторений в	
		МК1. Уметь полно) и ТОЧНО	очинении.	
		выражать свои мы	COLLIA.	7. Уметь проверять	
		_	\mathbf{c}	воё сочинение;	
		МК2. Уметь слуша		аходить ошибки,	
		понимать речь	И	справлять их.	
		одноклассников.			
		МК3. Уметь опред	елять		
		цель урока.	_		
Решаемые учебные пробле	емы	Как написать сочи	нение по кар	тине?	
Образовательные технолог				сивная технология,	
используемые на уроке	7	здоровьесберегающая технология			
Вид используемых на урон	æ	ПК, проектор, дос			
средств ИКТ		1,7,4			
Образовательные ресурсы	:				
Для учителя:		Русский язык. 3 кл	пасс. Часть 1/	Канакина В.П.,	
Литература		Горецкий В.Г., М:		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
			•		
Для ученика:		Русский язык. 3 класс. Часть 1/ Канакина В.П.,			
		Горецкий В.Г., М:			
		тороцкий Б.г. , М.	тросвещени	c, 2013, 102 crp.	

ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА УРОКА			
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧЕНИКА	ПЛАН. РЕЗУЛЬ ТАТЫ	
1. Организационный момент	Приветствуют учителя,	Л2	
- Здравствуйте, садитесь. Меня зовут Екатерина	садятся, проверяют		
Николаевна, и сегодня я проведу у вас урок	готовность к уроку		
русского языка(развитие речи). Проверьте всё ли у			
вас готово к уроку, у вас на парте должны быть:			
учебник, тетрадь, пенал, дневник.			
2. Актуализация знаний. Целеполагание		МП3	
- Нам нужно узнать тему урока.			
- Отгадайте загадку:		МП2	
На стене висит давно,			
На холсте всего полно:		MK1	
Лес и речка, и машина	- Картина		
Называется	1		
- Правильно, а что изображают на картинках?	- Ответы детей		
- И сегодня мы с вами будем писать сочинение по	Репроду́кция —		
картине. Но в классе у нас нет картин, зато в	воспроизведение		
ваших учебниках есть репродукции. Кто знает, что	предметов искусства	MK1	
такое репродукция?	путем фотографии,	МК2	
	копирования или		
	ручного	П1	
	воспроизведения		
	оригинала.		
- Очень скоро любимый праздник взрослых и	- Новый год	Л1	
детей. Какой?			
- Правильно. И наш урок сегодня необычный,			
сказочный. Догадайтесь, почему?			
Кто Мороза вызывает:			
"Где ты, Дедушка Мороз?"			
Кто ж такую не узнает -			
Платье соткано из звёзд!			
А в руках - шкатулочка.			
Это же(Снегурочка)	- Снегурочка		
- Откройте учебник на стр. 129 . Как называется			
картина, репродукция которой представлена в	- В.М. Васнецов		
учебнике? И кто ее автор?	«Снегурочка»	МП3	
- Кто может назвать тему нашего урока?	- Сочинение по картине	МП2	
	В.М. Васнецова	МК3	
	«Снегурочка»		

		1
- Кто может сформулировать цель урока?	- Написать сочинение	
	по картине В.М.	
	Васнецова	
	«Снегурочка»	
3. Подготовка обучающихся к восприятию	Слушают рассказ	
картины.	учителя.	
- Давайте немного узнаем об авторе.		
Слайд 3.		
В.М.Васнецов – выдающийся русский		MK2
художник, мастер живописи на исторические и		
фольклорные сюжеты. Он родился 15 мая 1848		
года в селе Лопьял Вятской губернии		
(современный г.Киров).		
Вспоминал Виктор Михайлович, что		
зимними вечерами в жарко натопленной горнице		
собиралась вся семья, и отец читал вслух, а дети		
рассматривали картинки в журналах. Иногда		
бабушка доставала заветный сундучок старенький		
ящик с красками и рисовала кистью. Маленький		
Витя был в восторге: никто не рисует лучше		
бабушки! Сам он в детстве любил рисовать		
корабли и морские сражения.		
Когда мальчику исполнилось десять лет, отец		
повез его за 85 верст в Вятку учиться в духовное		
училище. В роду Васнецовых все были		
священниками. Учитель рисования в духовном		
училище, заметив способности мальчика,		
посмотрел его рисунки, похвалил, пригласил в		
свою иконописную мастерскую, познакомил с		
Вятским музеем. В музее было представлено		
несколько акварельных рисунков и картин маслом,		
фотографии с картин известных мастеров. На		
мальчика картины произвели незабываемое		
впечатление. С этого времени он старается много		
рисовать, пробует писать маслом, мечтает серьезно		
учиться живописи. Уйдя с предпоследнего		
философского класса семинарии, юноша решает		
ехать в Петербург. Отец согласился отпустить		
сына.		
Слайд 4.		
С 1868 по 1875 год Васнецов учился в		
Петербургской академии художеств. Первыми его		
произведениями были рисунки и картины на		
бытовые темы. Однако только в Москве он		
полностью нашел себя как художник. Именно в		

Москве и в знаменитом Абрамцеве работал		
Васнецов над своими широко известными		
картинами.		
Слайд 5.	Слушают рассказ	MK2
- Интересна история создания картины	учителя	
«Снегурочка».		
В 1881 году московский меценат Савва		
Мамонтов решил поставить на домашней сцене		
пьесу Островского «Снегурочка», предложив		
Васнецову написать декорации и сделать эскизы		
костюмов. Виктор Михайлович был озадачен. Во-		
первых, он никогда не писал декораций, во-		
вторых, известная ему сказка «Снегурочка» ничего		
общего не имела с сочинением Островского. У		
Островского Снегурочка — это девушка, которую		
отец Мороз, не доверяя легкомысленной матери		
Весне, воспитывает сам в дремучем лесу, куда		
ни пешему, ни конному нет дороги. И все-таки		
слышит Снегурочка гуляния луюдей на берегу		
реки и любопытно ей. Весна упрекает Мороза в		
том, что Снегурочка должна жить с людьми. Но		
именно этого Мороз боится. Однако Весна		
настаивает, и Мороз отпускает Снегурочку.		
Познает Снегурочка и человеческую тоску, и		
ревность, и пламя любви.		
Постановка «Снегурочки» имела исключительный успех среди московских		
любителей искусства. А милый образ Снегурочки		
Васнецов запечатлел особо на картине, которую		
закончил в 1899 г.		
4. Определение основной мысли.		П3
Слайд 6.		MK1
- А теперь посмотрите на репродукцию картины.		WIKI
- Что изображено на ней?	- Снегурочка, снег,	
	елки, деревья и тд	
- О чём будем писать в сочинении? (Тема)	- О снегурочке	
- Что будет в нашем сочинении главным?	- Сказочный образ	П3
J	Снегурочки.	MK1
- Что ты хочешь, чтобы почувствовал читатель	- Красоту, удивление,	МК2
твоего сочинения? (Основная мысль)	загадочность образа	МП3
Совершенно верно, это и будет основная мысль	Снегурочки, созданного	
сочинения.	Васнецовым	
- Подумайте, как бы вы озаглавили ваше	Ответы детей.	
сочинение.		
5. Обсуждение плана сочинения.		

Оправанита вин сочина	Commonwo	
- Определите вид сочинения.	- Сочинение - описание	17.4
- Сколько частей будет в сочинении?	- 3 D	Π4
- Как называется первая часть?	- Вводная	N 4TC1
- Что нужно рассказать в вводной части	- Микротему	MK1
сочинения?	**	МК2
- Как можно начать вводную часть?	- На картине	WIKZ
	изображена, я	
	смотрю на картину,	
	передо мной картина	
- Как называется вторая часть сочинения?	- Основная часть	MK1
- О чем говорится в этой части?	- Раскрывается	MK2
	основная мысль	$\Pi 4$
- Какие слова нам понадобятся для написания	-Морозная зимняя ночь,	
сочинения?	Вдали виднеются	
	огоньки деревни,	
	Вокруг тишина,	
	Девушка вглядывается	
	вдаль,	
	Одета в красивую	
	шубу,	
	На переднем плане	
	Это ожившая наяву	
	сказка	
	Загадочная, красивая,	
	удивленная,	
	обеспокоенная	
- Как называется последняя часть сочинения?	- Заключительная	MK1
- Что нужно раскрыть в этой части?	- Свое отношение к	MK2
- 110 нужно раскрыть в этой части:		Π4
- Как можно начать заключительную часть?	картине - Мне картина	114
- Как можно начать заключительную часть!	1	
	понравилась, потому	
	что, Она мне	
	напоминает, Она у	
6 Ondornadayyaayaa sassassas	меня вызвала чувства	
6. Орфографическая подготовка	Смотрят на слайд	П1
- Также на слайде появились еще одни слова-	презентации.	Л1 МП1
помощники. Они помогут вам не допустить		MΠ1
ошибки в их написании.		MP1
Если всё же вы не знаете, как правильно написать		MK1
слово, то оставьте место для буквы и пишите		MK2
дальше. При проверке сочинения, напишите		П5
правильную букву, её можно будет посмотреть в		
словаре.		
7. Запись и проверка текста.		П2
- К написанию сочинения мы с вами		П5

подготовились. На его написание у вас есть не	Пишут сочинение.	П6
больше 25 минут. На доске в виде кружочков вам	Пишут сочинение.	110
дано время. Каждая елочка – это 5 минут, всего		
елочек 5. Каждые 5 минут, я буду стирать одну		
елочку, когда будут стерты все елочки, значит		
время написания сочинения закончилось.		
Слайд 7.		П7
- Свои сочинения вы уже написали, теперь нужно		
проверить. На слайде высветилась небольшая	Проверяют сочинение.	
памятка, которая поможет вам проверить ваше		
сочинение. Следуйте памятке. На проверку у вас		
есть 5 минут.		
8. Подведение итогов.	Ответы детей	MK1
- Какое сочинение вы сегодня писали?		MK2
- Какая тема сочинения была?		MP1
- Какая основная мысль сочинения?		
- С какими сложностями столкнулись при		
написании сочинения?		
9. Рефлексия.	Ставят смайлики.	MP1
- На полях листа поставьте веселый смайлик –		МП2
если вы думаете, что вы написали сочинение на 5,		
нейтральный смайлик – если вы думаете, что вы		
написали сочинение на 4, грустный смайлик –		
если вы написали сочинение на 3 или 2.		